

مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية

ندوة الشيخ الطاهر الراوي

2004 / 6 / 30 _ 28

مداخلة بعنوان أدبيات الفتوى بين الاجتهاد والتقليد في التراث الفقهي

إعداد

د. حمزة أبو فارس

كلية القانون جامعة الفاتح

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف المرسلين رحم الله الشيخ الطاهر الزاوي الذي جعله الله سببا لاجتماعنا المبارك هذا وشكرا جزيلا للقائمين على هذه الندوة المباركة .

موضوع ورقتي هذه (أدبيات الفتوى بين الاجتهاد والتقليد في التراث الفقهي) ، وكنت قد كلفت أن أكتب في (أدبيات الفتوى في عصر التقليد) وبالتحديد من منتصف القرن الرابع إلى أواخر القرن التاسع الهجري ، على أن يكتب أحد الأساتذة الفضلاء في أدبيات الفتوى في عصر الاجتهاد . ولما كان هذا التقسيم بهذه الكيفية غير موجود في محاور الندوة كتب الأستاذ الفاضل في نقطة أخرى ، لأنه لم يبلغ بالمطلوب منه الكتابة فيه إلا قبل بداية الندوة بيومين ، ولما علمت بذلك كتبت على عجل في أدبيات الفتوى بصورة عامة على أن أركز على الموضوع في عصر التقليد لتكون هذه الورقة توطئة للقسمين اللذين بعدها .

وحيث إن هذا الموضوع كبير يصلح أن يكون كتابا رأيت أن أقصر الكلام على النقاط الآتية :

1. تمهيد أتحدث فيه عن التبليغ في الشريعة الإسلامية : أركانه وأنواعه .
2. الفتيا خطورتها ومنزلتها ، وتعريفها لغة واصطلاحا ، وورودها في القرآن والسنة .
3. أركانها الأربعة :

أولا - المفتي

- أ - تعريفه وشروطه .
- ب - أقسامه : المفتي المجتهد والمفتي المقلد .
- ج - أقسام الاجتهاد .
- د - التقليد وأقسامه

ثانيا : المستفتي

ثالثا : الإفتاء

رابعا : الفتيا .

تَمْهِيدٌ

خلق الله الخلق وأراد منهم أن يكونوا عبادا له ، وهذه العبادة أرادها بكيفية معينة ، وأرسل الرسل إلى الناس مبشرين ومنذرين ليبلغوا الناس ما طلبه الخالق من الخلق ، ولا يتم هذا إلا بالبلاغ . ﴿ لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل وكان الله عزيزا حكيما ﴾ .

وختم الله الرسل بمحمد – صلى الله عليه وسلم – فهو المبلغ إلى هذه الأمة في حياته ، والعلماء من أمته مبلغون عنه بعد موته إلى يوم القيمة . وهذا التبليغ من العلماء يستدعي ثلاثة أمور :

1. نقلا عن النصوص التي وردت عن الشارع . ﴿ أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت رسالاته ﴾ والأمر للنبي أمر لأمره إلا فيما دلت الدلائل على الاختصاص به .
2. سؤالا من المبلغين ﴿ فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون ﴾ وفي الحديث (إنما شفاء العي السؤال) . رواه أصحاب السنن إلا النسائي .
3. تبيينا وتوضيحا من المبلغين قال تعالى : ﴿ وإذ أخذ ميثاق الذين أوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولا تكتمونه ﴾ . وفي الحديث من كتم علما ألجمه الله بلجام من نار يوم القيامة (رواه الحاكم وصححه ، ووافقه الذهبي ، وأصله في الترمذي وابن ماجه .

أنواع تبليغ النصوص :

1. تبليغ مجرد ، وهو الرواية .
 2. تبليغ مع الإلزام وهو القضاء .
 3. تبليغ مع التفسير أو الاستنباط مع غير إلزام وهذا ينقسم إلى ثلاثة أقسام :
أ – فإن كان عن غير سؤال فهو إخبار وإن كان مع إشفاق من المبلغ فهو إرشاد .
ب – فإن كان عن سؤال بغير نازلة فهو تعليم .
ج – فإن كان عن سؤال عن نازلة فهو إفتاء . وهذا الذي يعيننا في ورقتنا هذه .
- منزلة الفتيا :** وقبل أن نعرف الفتيا لغة واصطلاحا ، لابد من الحديث عن منزلة الافتاء وخطورته :

منزلة الإفتاء عظيمة ووظيفته خطيرة ، والدليل على ذلك أن الله تولاها بنفسه في مواضع من القرآن الكريم – عندما كان الناس يستفتون الرسول – صلى الله عليه وسلم قال تعالى ﴿ ويستفتونك في النساء قل الله يفتيكم فيهن ﴾ وقال سبحانه : ﴿ يستفتونك قل الله يفتيكم في الكلالة ﴾ .

وتولاها الرسول – صلى الله عليه وسلم – بأمر ربه ، قال تعالى ﴿ وأنزلنا إليك الكتب لتبين للناس ما نزل إليهم ولعلمهم ينفكرون ﴾ .
وتولاها العلماء بصفتهم ورثة للأنبياء قال – عليه السلام : (العلماء ورثة للأنبياء...)
رواه أصحاب السنن إلا النسائي . وقد سمي القرافي المفتي ترجمانا وسماه ابن القيم موقعا عن رب العالمين .

تعريفها :

أولا في اللغة : أفتى يفتي إفتاءً ، والاسم الفتيا أو الفتوى ، وابن منظور يجعلها بمعنى ، ويرى بعض المعاصرين أن لفظ الفتيا أفصح من الفتوى .
واختلف في اشتقاقها ، ف قيل من الفتى بمعنى الحداثة ، وقيل من الفتوة بمعنى القوة .
فعلى الأول (أفتى) بمعنى أحدث حكماً ، وعلى الثاني بمعنى قواه ، فكأن الحكم كان موجوداً ، ولكن المفتي بإفتائه قواه . ويرى بعضهم أن الإفتاء بمعنى الإبانة والإظهار ، وهذا داخل في التقوية ، ويؤيده قوله تعالى ﴿ يبين الله لكم أن تضلوا ... ﴾ بعد قوله سبحانه : ﴿ يستفتونك قل الله يفتيكم في الكلالة ... ﴾

ثانياً في الاصطلاح : الإفتاء في الاصطلاح هو الإخبار بحكم الله عن دليل شرعي لمن سأل عنه في أمر نازل .

وردت هذه المادة في الكتاب العزيز تسع مرات : اثنتين في النساء وثلاثاً في يوسف ، وواحدة في النمل ، وواحدة في الكهف ، واثنتين في الصافات .
وهي على التفصيل :

﴿ ويستفتونك في النساء قل الله يفتيكم فيهن ﴾ النساء / 147 ﴿ يستفتونك قل الله يفتيكم في الكلالة ﴾ النساء / 176 .

﴿ قضى الأمر الذي فيه تستفتيان ﴾ يوسف / 41 .

﴿ يأيها الملاً أفتوني في رؤياي ﴾ يوسف / 43 .

﴿ يوسف أيها الصديق أفتنا في سبع بقرات ﴾ يوسف / 46 .

﴿ ولا تستفت فيهم منهم أحداً ﴾ الكهف / 22 .

﴿ قالت يا أيها الملأ أفتوني في أمري ﴾ النمل / 32 .

﴿ فاستفتهم أهم أشد خلقاً أم من خلقنا ﴾ الصافات / 11 .

﴿ فاستفتهم أربك البنات ولهم البنون ﴾ الصافات / 149 .

أما في السنة فقد وردت هذه المادة كثيراً ، ففي الكتب التسعة حسب فسندك زادت على مائتي مرة . نكتفي بحديث واحد متفق عليه وهو قوله – صلى الله عليه وسلم : (إن الله لا يقبض العلم انتزاعاً ، ولكن يقبضه بقبض العلماء فيتخذ الناس رؤوساً جهالاً فاستلوا فأفتوا بغير علم فضلوا وأضلوا) .

أركانها :

المفتي – المستفتي – الإفتاء – الفتيا (ما يفتى به)

أولاً المفتي : الأصل في المفتي أن يكون مجتهداً ، فأكثر العلماء على أن المفتي والمجتهد والفقهاء بمعنى واحد . قاله محمد علي بن حسين المالكي في تهذيب فروق القرافي¹ .

شروط المفتي :

1 . الإسلام .

2 . التكليف (البلوغ والعقل) .

3 . العدالة . قال التسولي : والعدل من يجتنب الكبائر ويتقي في الغالب الصغائر²

وقال خليل : (العدل حر مسلم عاقل بالغ بلا فسق وحجر وبدعة وإن تأول ، لم

يباشر كبيرة أو صغيرة خسة وسفاهة ذو مروءة بترك غير لائق ...)³

وبناء على ذلك فإنه من شروط المفتي أن يكون مجتهداً مطلقاً . قال الإمام الشافعي –

رحمه الله : (لا يحل لأحد أن يفتي في دين الله إلا رجلاً عارفاً بكتاب الله ، بناسخه

ومنسوخه ، ومحكمه ومتشابهه ، وتأويله وتنزيله ، ومكيه ومدنيه ، وما أريد به ،

ويكون بعد ذلك بصيراً بحديث رسول الله – صلى الله عليه وسلم – والناسخ والمنسوخ

، ويعرف من الحديث ما يعرف من القرآن الكريم ، ويكون بصيراً باللغة ، بصيراً

1 – تهذيب الفروق بهامش الفروق 2 / 116 .

2 – التسولي 1 / 19

3 – الدسوقي 4 / 65 – 167

بالشعر ، وما يحتاج إليه للسنة والقرآن ، يستعمل هذا مع الإنصاف ، ويكون بعد هذا مشرفاً على اختلاف أهل الأمصار ، وتكون له قريحة ¹ .
ونقل ما يشابه هذه الشروط عن كثير من الأئمة . وهذا يجرنا إلى تعريف الاجتهاد والكلام عن المجتهد بإيجاز حتى نستطيع استيعاب ما يقابله وهو التقليد . فالاجتهاد في اللغة تحمل الجهد في أمر .

وفي الاصطلاح يعرفه ابن الرشد الحفيد – في اختصاره للمستصفي – بأنه بذل المجتهد وسعه في الطلب بالآلات التي تشترط فيه ² . وفي ابن الحاجب : (استفراغ الفقيه الوسع لتحصيل ظن بحكم شرعي) ³ وهذا التعريف هو الذي اعتمده اللقاني ⁴ ومر بنا في كلام الإمام الشافعي أكثر شروط المجتهد .

أنواع الاجتهاد :

والاجتهاد على ضرب :

1. اجتهاد مطلق ويسمى صاحبه مجتهداً مطلقاً ، أو مجتهداً مستقلاً . والأول هو المقصود عند الإطلاق .
2. اجتهاد مقيد ، ويقصد به المجتهد في حدود مذهب إمامه ، أي يستقل بتقرير أقوال إمامه بالدليل ، غير أنه لا يخرج عن أصول إمامه وقواعده . ولم يكن هذا النوع مستقلاً ؛ لأنه ينقصه بعض آلات الاجتهاد ، فهو المتمكن من تخريج الوجوه على نصوص إمامه ⁵ ، فإنه معه كالمجهد مع نصوص الشرع ، ومن ثم لم يكن له العدول عن نص إمامه ، كما لا يجوز الاجتهاد مع النص .
3. مجتهد الفتيا ، ويسمى مجتهد الترجيح ، وهو دون الأول ووسمه السبكي بالمتبحر المتمكن من ترجيح قول على آخر ⁶ .
ويرى الشاطبي أن الاجتهاد قسمان : أحدهما لا يمكن أن ينقطع حتى ينقطع أصل التكليف ، وهذا الاجتهاد هو المتعلق بتحقيق المناط ¹ . أي التعيين في تعيين المحل . وتحقيق المناط نوعان : عام وخاص .

1 – نقلا عن الفقيه والمنفقه للخطيب البغدادي إعلام الموقعين لابن القيم 1 / 46 .

2 – مختصر المستصفي أو الضروري في أصول الفقه ص 137 .

3 – مختصر المتني لابن الحاجب 2 / 289 وقريب وتعريف السبكي في جمع الجوامع 2 / 379 .

4 – منار أهل الفتوى ص 165 .

5 – جمع الجوامع 2 / 385 .

6 – م . ن 2 / 385 – 386 .

والثاني يمكن انقطاعه وهو تحقيق المناط²، وتخريج المناط³.

2. **النقطة الثانية** : المقصود بالتقليد :

التقليد هو قبول قول قائل يغلب على الظن صدقه لحسن الثقة فيه . ولا يدخل معنا هنا تقليده — صلى الله عليه وسلم — لأن تقليده قبول قول يقع للإنسان اليقين به لدلالة المعجزة على صدقه صلى الله عليه وسلم .

ويعرف بعضهم المقلد بأنه من يأخذ بقول الغير من غير معرفة الدليل .

ويختلف التقليد على الاتباع ؛ إذ الاتباع الأخذ بقول الغير بعد الاقناع بدليله ، فالاتباع ليس تقليداً .

3. والمقلد قسمان :

4. **الأول** : من تبحر في المذهب فعرف الراجح والمشهور والضعيف ، لكنه لم يحط

بجملة المقاصد والقواعد . قال صاحب الطليحة :

والثالث المتقن فقه مذهب مستبحراً لكنه في غيب

إذ لم يحط بجملة المقاصد وسائر الأصول والقواعد

هذا يجوز له الافتاء ، وليس هذا إفتاء بالمعنى الاصطلاحي ، وإنما هو نقل كلام المجتهدين إلى المستفتي ، وهو إفتاء مجازاً .

والثاني : من حفظ بعض المختصرات من مذهبه في مطلقات مقيدة في غيره ،

وعموماً مخصصة في غيره ، فهذا يحرم عليه أن يفتي بما فيه ، وإن أجاده حفظاً وفهماً ، إلا في مسألة يقطع فيها أنها مستوعبة التقييد ، وأنها لا تحتاج إلى معنى آخر من كتاب آخر ، فيجوز له أن ينقلها لمن يحتاجها على وجهها ، من غير زيادة ولا نقصان ، وتكون هي الواقعة المسئول عنها⁴ .

وقد عبر صاحب الطليحة عن هذا القسم بقوله :

ورابع الأقسام من قد اقتصر في مذهب على كتاب مختصر

في ضمنه مسائل ما شيدت قد خصصت في غيره وقيدت

فهذان النوعان من المقلدين الذين تمكنهم الفتوى مجازاً بقيود معينة ذكرناها .

7 — تحقيق المناط وهو تحقيق العلة المنطق عليها في الفرع ، أي إقامة الدليل على وجودها فيه .

8 — أن يكون الوصف المعتبر في الحكم مذكوراً مع غيره ، فينتج بالاجتهاد .

9 — عندما يكون النص الدال على الحكم لم يتعرض للمناط فيخرج بالبحث ، وهو الاجتهاد .

ويوجد نوع آخر لم يدخل مع هؤلاء ، أعنى لا مع المجتهدين ولا مع المفتين المقلدين ، إذ لا يحل له الإفتاء مطلقاً ، وهذا هو المستفتي ، وهي النقطة التالية . وقد تحدث ابن رشد — رحمه الله — أيضا عن طبقات المفتين في نوازل لم نوردها اختصاراً¹ .

عصر التقليد : لا نقصد بعصر التقليد العصر الذي بدأ الناس يقلدون ، وما قبله من العصور كان الناس كلهم مجتهدين ، ولم يكن فيهم مقلد ، وإنما المقصود العصر الذي توقف فيه الاجتهاد عند الجميع ، وبدأ العلماء لا يخرجون عن تقليد من سبقهم ، وإن وجد هذا الخروج فنادر .

إذاً كان الناس في القرون الثلاثة الأولى طبقتين: طبقة مجتهدة ، وطبقة لم تصل إلى درجتها ، فإذا وقعت لها نازلة سألت الطبقة المجتهدة فأفتتها ، فقلدتها . ولا نعرف على وجه التحديد بداية عصر التقليد ، ولكن دارسي تاريخ الفقه الإسلامي يحددون منتصف القرن الرابع الهجري بداية لعصر التقليد وانتهاء لعصر الاجتهاد ، ونادى بعض العلماء بإغلاق باب الاجتهاد .

لكن ، لنا أن نتساءل : هل كانت هذه الدعوة مناسبة وفي محلها ؟ لقد كان لهذه الدعوة مبرراتها ، من ذلك أنهم وجدوا بعض لم يتأهل بعد للاجتهاد قد ادعاه . بل الأكثر من ذلك ، وجدوا الأصول قد ضببت وتنوعت اتفاقا واختلافاً ، فأينما وجد المجتهد حتى في الأصول ، فإن الباب مقروع قبله ، ولذا فأى شيء سيضيفه العلماء . بل إن المدرسة العراقية على الخصوص — فرعت المسائل الافتراضية التي يمكن وقوعها ، بل التي لا يمكن وقوعها .

فشعر العلماء بلسترخاء شديد ، وخذلوا إلى الراحة ، وفترت الهمم ، فاشتغلوا بكلام الأئمة ، وفرعوا على أصولهم وقواعدهم ، وأصبح قصادي هم الفقيه أن يخرج المسائل على ما قاله مجتهد سابق .

ومع هذا المبرر فقد جلب غلق باب الاجتهاد شرا كثيرا ، أقل ما فيه أن منع من بلغ درجة الاجتهاد من الفقهاء أن يفصح عن ذلك ، فزاد فتور الهمم أكثر فأكثر ، وخفقت شعلة الفقه الوقادة .

وعلى كل حال فإنه لا يمكن تحديد وقت دقيق لبداية عصر التقليد ، فإن المسألة لم تحدث بين يوم وليلة ، لكننا نسجل أن الضعف السياسي للدولة الإسلامية جعل وظيفة

القضاء عند بعض لم يكن مجتهدا فساهم ذلك في عدم تشجيع العلماء على الوصول إلى هذه الرتبة .

وقبل أن تنتقل إلى النقطة التالية لابد أن نذكر بأنه في فترة التقليد التي نحن بصددنا وجد أناس ادعوا الاجتهاد فيها وعابوا القول بانسداده ،

النقطة الرابعة : نماذج من مفتي المالكية في هذا العصر من مجتهد المذهب المقيد من خالف المذهب في كثير من الفروع :

لا يمكننا في هذه العجالة الحديث عن طبقات المفتين في المذهب المالكي في عصر التقليد ، ولكننا سنقصر الكلام عن نموذج ممن وصلتنا فتاواهم أو شيء منها :

1. أبو جعفر أحمد بن نصر الداوودي الطرابلسي ، المتوفى في تلمسان سنة 402

هـ . كان فقيها محدثا ، مالكي المذهب ، خالف إمامه في بعض المسائل منها :

أ . كراهة إفراذ يوم الجمعة بالصيام ، وقد أجاز إفراذه بالصوم الإمام مالك . قال الداوودي : لم يبلغه الحديث ¹ .

ب . كراء الأرض بما يخرج منها ، منعه مالك وأجازه يحيى بن يحيى الليثي والأصيلي ، وهو مذهب الليث ، واختاره الداوودي وأيده وأفتى به ² .

ويبدو أن هذه الفتوى جرى بها العمل واستمر ذلك إلى القرن الثالث عشر الهجري ، فقد نقل الأستاذ عمار جحيدر في كتابه آفاق ووثائق في تاريخ ليبيا الحديث عن بعض

السجلات القضائية وثيقة مؤرخة في 18 محرم 1234 هـ يسأل فيها أهل العلم عن

إمام مسجد أكرى بعض (!) من أرض الوقف من أناس على جابية تقدر معلوم من

البشفة أو الشعير مثلا في كل عام ، مقلدا فيه قول الأصيلي والداوودي وغيره من

المالكية وعمل الأندلسيين وعرف بلده

فجاء الجواب بتجويز ذلك ؛ لأنه جرى به عمل القطر الطرابلسي ³

والداوودي له فتاوى كثيرة نشر بعضها ⁴ ، وأكثر فتاواه في الأمور المالية ، ضمنها

كتابه (الأموال) ⁵

1 - جامع الأمهات لابن الحاجب ص 178 - 179 .

2 - نوازل العلمي 2 / 245 .

3 - آفاق ووثائق في تاريخ ليبيا الحديث ص 15 .

4 - جمعت بعضها في بحث لي عن الداوودي نشر في كلية الدعوة مع بحوث ندوة التواصل الثقافي سنة 1998 .

5 - نشر هذا الكتاب محققاً أكثر من مرة

2. ويمثل الاجتهاد المذهبي في هذه الفترة أيضا ، القاضي أبوبكر محمد بن محمد المعروف بابن العربي المتوفى سنة 543هـ.
- وأقواله وآراؤه التي تمثل ذلك كثيرة منتشرة في كتبه خصوصا (عارضه الأحوذى) و (أحكام القرآن) ، و (القبس) نختار منها :
- ترجيح وضع اليمنى على اليسرى في الصلاة¹ .
- وجوب الصلاة على النبي — صلى الله عليه وسلم — في الصلاة ، حيث قال : (فأما في الصلاة فقال محمد بن المواز والشافعي : إنها فرض فمن تركها بطلت صلاته ، وقال سائر العلماء هي سنة في الصلاة ، والصحيح ما قاله محمد بن المواز للحديث الصحيح ...)² .
3. ويقرب من ذلك أبو إسحاق إبراهيم الشاطبي المتوفى سنة 790 هـ فإنه يميل إلى تتبع الأصول والأدلة ، ولا يرتضي أقوال فقهاء المذهب إلا إذا كانت وفق ذلك ، وها نحن ننقل إحدى فتاويه :
- (أما الأولى ، وهي الوصية بالتثت على إقامة ليلة مولد النبي — صلى الله عليه وسلم ، فمعلوم أن إقامة المولد على الوصف المعهود بين الناس بدعة محدثة ، وكل بدعة ضلالة ، فالإنفاق على إقامة البدعة لا يجوز ، والوصية به غير نافذه ، بل يجب على القاضي فسحه ورد التثت إلى الورثة يقسمونه فيما بينهم ، وأبعد الله الفقراء الذين يطلبون إنفاذ مثل هذه الوصية)³ .
- وأما طبقة المقلدين في المذهب في هذا العصر فكثير عددها ، وهي في الغالب لا تخرج عن مشهور المذهب ، وإن كان يظن ببعضها بلوغ رتبة الاجتهاد ، كما يوجد في هذه الطبقة من يدور في فتواه مع الأهواء والشهوات ، ولو أن ذلك يمثل الصوت النشاز .
- قال ابن فرحون :
- يلزم القاضي المقلد إذا وجد المشهور أن لا يخرج عنه ، وذكر عن المازري — رحمه الله — أنه بلغ رتبة الاجتهاد وما أفتى قط بغير المشهور .

6 — أحكام القرآن 4 / 1974 وما بعدها .

1 — م . ن . 3 / 1576 .

2 — الفتاوى للإمام الشاطبي ص 203 — 204 .

فإن لم يقف على المشهور من الروايتين أو القولين فليس له التشهي والحكم بما شاء منها من غير نظر في الترجيح¹.

وقال ابن الصلاح : واعلم أن من يكتفي بأن يكون في فتياه أو عمله موافقاً لقول أو وجه في المسألة ويعمل بما شاء من الأقوال أو الوجوه من غير نظر في الترجيح ولا تقيد به فقد جهل وخرق الإجماع ، وسبيله سبيل الذي حكى عنه أبو الوليد الباجي الماكي من فقهاء أصحابه أنه كان يقول : إن الذي لصديقي علي إذا وقعت له حكومة أن أفتيه بالرواية التي توافقه . وحكى عن من يثق به أنه وقعت له واقعة وأفتى فيها وهو غائب جماعة من فقهاءهم من أهل الصلاح بما يضره ، فلما عاد سألهم فقالوا : ما علمنا أنها لك ، وأفتوه بالرواية الأخرى التي توافقه ، قال : وهذا مما لا خلاف بين المسلمين ممن يعتد به في الإجماع أنه لا يجوز².

– حكم فتوى المقلد :

اختلف الناس في فتوى المقلد بالجواز والمنع ، والمانعون يقصدون أنه لا يجوز أن يفتي من عند نفسه ، وإنما هو ناقل للحكم إلى المستفتي عن غيره .

– تجزؤ الفتيا :

اختلف العلماء في تجزؤ الفتيا ، وهذا الخلاف مبني على الخلاف في تجزؤ الاجتهاد ، وفيه ثلاثة أقوال :

1. المنع مطلقاً
 2. الجواز مطلقاً
 3. الجواز في الفرائض (المواريث) والمنع في الباقي .
- والصحيح عند الكثير من العلماء الجواز مطلقاً ، فمن كان يتقن باباً أو مسألة من جميع وجوهها جاز له الإفتاء فيها .

مسائل يجوز فيها تقليد الناس للعامة :

يجوز للناس بما في ذلك العلماء المجتهدون أن يقلدوا العامة في المسائل التي يتقنها ومن ذلك :

1. القائف في الأنساب .
2. تقويم الجنايات بما في ذلك أرش الجناية ، ويكفي الواحد في غير ما فيه حد .

3 – تبصرة الحكام 1 / 64 .

1 – أدب المفتي والمستفتي ص 125 .

3. تقليد القاسم ، وهذا يرجع إلى التقويم أيضاً .
 4. تقليد الملاح في القبلة إذا خفيت الدلائل .
- هل يجوز للعامي الفتوى في مسألة عرف دليلها ؟
للعلماء في ذلك ثلاثة أقوال :
1. يجوز له ذلك مطلقاً .
 2. يجوز ذلك إذا كان دليلها من الكتاب والسنة .
 3. المنع مطلقاً . قال النووي : وهو أصحها .

شروط فتيا المقلدين :

- إذا لم يجد المستفتي مفتياً مجتهداً في بلده ، ولا قريباً منه ، فعليه أن يعرض نازلته على المقلد ، الذي يدرس المسألة وينقل حكمها إليه من أقوال المذهب التي يحفظها ، أو الرجوع إلى الكتب ، وفي هذه الحالة يجب أن يراعى الآتي :
1. أن تكون هذه الكتب معتمدة .
 2. الأصل أن تتلقى هذه الكتب بالسند المتصل إلى مؤلفيها ، ولكن لما قل ذلك وعسر اكتفى بأن يكون الكتاب موثقاً بصحته ونسبته إلى مؤلفه .
 3. أن يكون المفتي قد قرأ الكتاب على شيخ أو على الأقل قد قرأ مثله .
 4. لا يجوز الإفتاء من المتون .
 5. لا يجوز أن يفتي إلا إذا وجد المسألة منصوصاً عليها بعينها .
 6. لا يجوز أن يفتي بالقول الضعيف .

آداب المفتي بقسميه المجتهد والمقلد :

آداب من يتصدى للإفتاء كثيرة نكتفي بأهمها :

1. أن يحسن زيه .
2. أن يحسن سيرته .
3. أن يحسن سيريرته ، أي يخلص نيته ، ويعالج أمراض قلبه .
4. أن يكون عاملاً بما يفتي به .
5. أن يحيل إلى غيره إن وجد .
6. لا يفتي حال انشغاله .
7. مراعاة حال المستفتي في الاستفصال والجواب ، فهو كالطبيب مع المريض ، ومعنى ذلك أن المفتي يجب أن يكون عالماً بحال الناس وتصرفاتهم .

8. لا يجوز له تتبع الرخص والحيل ، أو التساهل في الفتوى .
9. لا يتشدد في الفتوى إذا كان في المسألة حكمان متساويان في الرجحان ، لكن أحدهما أشق من الآخر .
10. أن يثبت في الجواب ، ويراجع ما شك فيه ، ولا يتسرع . ومن أحسن من مثل هذا الأدب الإمام سحنون ، فقد أتاه رجل من صطفورة ، فسأله عن مسألة ، وتردد عليه ، فقال له أصلحك الله ، مسألتني في ثلاثة أيام ؟ فقال له سحنون : وما أصنع لك ؟ وما حيلتي ؟ مسألتك معضلة ، وفيها أمور وأنا أتخير في ذلك . فقال الصطفوري : وأنت — أصلحك الله — لكل معضلة . فقال هيهات : ليس يا بن أخي بقولك أبذل لك لحمي ودمي إلى النار ، وما أكثر ما لا أعرف . إن صبرت رجوت أن تتقلب بمسألتك ، وإن أردت غيري فامض ، تجب من ساعتك ، فقال إنما جئت إليك ، ولا أبتغي غيرك قال : فاصبر عافاك الله . ثم أجابه بعد ذلك ¹.
11. أن يستشير غيره إن أمكن ، فإن فهم الاثنين خير من فهم الواحد ، فقد ورد عن بعض التابعين أنه كان يقول : إن أحدنا ليفتي في المسألة ، ولو رفعت لعمر لجمع لها أهل بدر . وكان الصحابة إذا عرضت لأحدهم نازلة أحالها على آخر ، ويحيلها الثاني إلى ثالث إلى أن ترجع إلى الأول .
12. يجب أن يتوقف عند الاشتباه ويستحضر كلمة (لا أدري) فإن لم يستحضرها في موضعها أصيبت مقاتله كما قال الناظم :

إذا ما قتلت الشيء علماً فقل به ولا تقل الشيء الذي أنت جاهله
فمن كان يهوى أن يرى متصديراً ويكره (لا أدري) أصيبت مقاتله

ثانياً المستفتي :

- المستفتي هو من حدث له حادثة شرعية ليس عنده فيها علم .
1. يجب على المستفتي ضرب من الاجتهاد . قال ابن القصار : يجب — عند مالك — على العامي ضرب من الاجتهاد ، وهو أن يقصد إلى أهل ذلك العلم الذي يريد أن يسأل عنه ، ولا يسأل جميع من يلقاه ². ولا تغره الشهرة عند العوام ؛ لأن مصدرها أحياناً التلبيس ³.

1 — ترتيب المدارك / 4 / 74 — 75 .

2 مقدمة في أصول الإمام مالك لابن القصار ص 24 .

3 — نفائس الأصول / 9 / 4154 .

2. إذا وجد المستفتي عالمين، أحدهما أورع من الآخر فهل يجب عليه سؤال الأورع؟
خلاف ، والذي قواه النووي أنه ليس عليه ذلك .

وإذا كان أحدهما أعلم والآخر أورع قلد الأعم على الأصح ، وهذا في حالة المفتي
المجتهد ، أما في حالة التقليد فيقلد الأوثق .

3. هل للعامي مذهب؟

في المسألة قولان : **الأول** لا مذهب له ، وإنما مذهبه مذهب مقلده . **الثاني** له مذهب ،
واستدل صاحب هذا القول بأننا لو لم نقيده بمذهب لتتبع الرخص ، وهو ممنوع .
قال القرافي في شرح المحصول : إذا عين العامي مذهباً معيناً ، وقال : أنا على مذهب
فلان وملتزم له ، فجوز قوم اتباع غيره في مسألة من المسائل ؛ نظراً لأن ذلك غير
ملزم له ، ومنعه آخرون ، والمختار التفصيل¹ .

وقال البرزلي : وأما الانتقال من مذهب إمام إلى غيره ففي ذلك ثلاثة أقوال : الأول
الجواز مطلقاً ، والثاني المنع مطلقاً ، والثالث إذا وقعت حادثة فقده فيها فليس له
الرجوع² .

آداب المستفتي :

ينبغي للمستفتي التأدب مع المفتي ، وأن يجله في خطابه وسؤاله في القول والفعل ، فلا
يوميء في وجهه بيده مثلاً ، أو يقول له : كذلك أقول أنا ، وكذلك أجابني فلان .

ثالثاً الإفتاء :

مصدر أفتى يفتي ، فهو قول المفتي لمستفتيه جواباً عن النازلة . وأحكامه مرتبطة
بأحكام المفتي والمستفتي ، فلا داعي لتكرارها .

ويمكن أن نضيف هنا أن المفتي المقلد لا يجوز له أن يفتي بالقول الضعيف . وهل
يجوز له العمل به في خاصة نفسه ، أو يعمل بالمشهور في مذهب غيره؟ قولان :
للمصريين والمغاربة .

رابعاً الفتيا :

وهي اسم من الفعل أفتى ، وقد مر الكلام عنها أيضاً ، ويمكننا هنا أن نضيف نقطتين لم
نذكرهما فيما سبق :

الأولى : ضمان المفتي إذا أئلف بفتواه شيئاً ، وتبين خطؤه ، وفي ذلك ثلاثة أقوال

1 – نفائس الأصول 9/ 4146 – 4147 .

2 – فتاوى البرزلي 81/1

- أ . لا شيء عليه إن كان مجتهداً .
 ب . إن كان مقلداً ضمن إن انتصب للفتوى .
 ج . فإن لم ينتصب كانت غروراً قولياً ، لا ضمان فيه ، وإنما يؤدب فاعله .

الثانية :

هل يجوز أخذ الأجرة على الفتيا ؟ منعه الأكثر ، ورأى بعض المالكية جواز أخذ الأجرة على الفتيا إن لم تتعين .

الكتب المعتمدة في الفتيا على مذهب مالك في عصر التقليد:

1. الموطأ للإمام مالك وشروحه .
2. المدونة لسحنون (ت . 24 هـ) وشروحها واختصاصاتها .
3. الرسالة وشروحها لابن أبي زيد (ت 386 هـ) .
4. التلقين للقاضي عبد الوهاب (ت 422 هـ) .
5. النوادر والزيادات لابن أبي زيد .
6. العتبية لمحمد العتبي وشروحها (ت 238 هـ) .
7. الواضحة لابن حبيب (ت 238 هـ)
8. الموازية لمحمد بن المواز الإسكندري (ت 269 هـ)
9. المجموعة لابن عبدوس .
10. عقد الجواهر الثمينة لابن شاس (ت 610 هـ)
11. جامع الأمهات لابن الحاجب (ت 646 هـ) وشروحه .
12. المختصر لخليل بن إسحاق الجندي وشروحه (767 هـ) .

ومن كتب النوازل:

1. أجوبة ابن سحنون (ت 656 هـ)
2. نوازل ابن سهل (ت 486 هـ)
3. نوازل ابن رشد (ت 520 هـ)
4. الفتاوى للشاطبي (ت 790 هـ)
5. فتاوى البرزلي (ت 844 هـ)
6. فتاوى ابن سراج (ت 848 هـ)

خاتمة

هذه لمحة قصيرة عن أدبيات الفتيا في عصري الاجتهاد والتقليد كتبتها على عجل ،
اقتصرت فيها على الفتوى في المدرسة المالكية ، وعلى الخصوص في شقها الغربي
حتى نهاية القرن التاسع الهجري ، فإن وفقت فيها فذلك فضل الله ، وإلا فإن الزملاء
كفيلون بتكملة النقص ، وحسبنا حسن النية ، والحمد لله أولاً وآخراً وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

حمزة أبو فارس

مسألة 30 / 6 / 2004